

Istituto Comprensivo Statale di Praia a Mare - anno scolastico 2020/2021

iltuogiornale.it



SCUOLATIVA

Nuovi stili di vita di Cittadinanza Attiva e Buone Pratiche I partner di bellezza per la salvaguardia del territorio

TOP

3 DESTINAZIONI

PRAIA A MARE, AIETA E SAN NICOLA ARCELLA Le scuole innovative tutte da scoprire

L'intervista

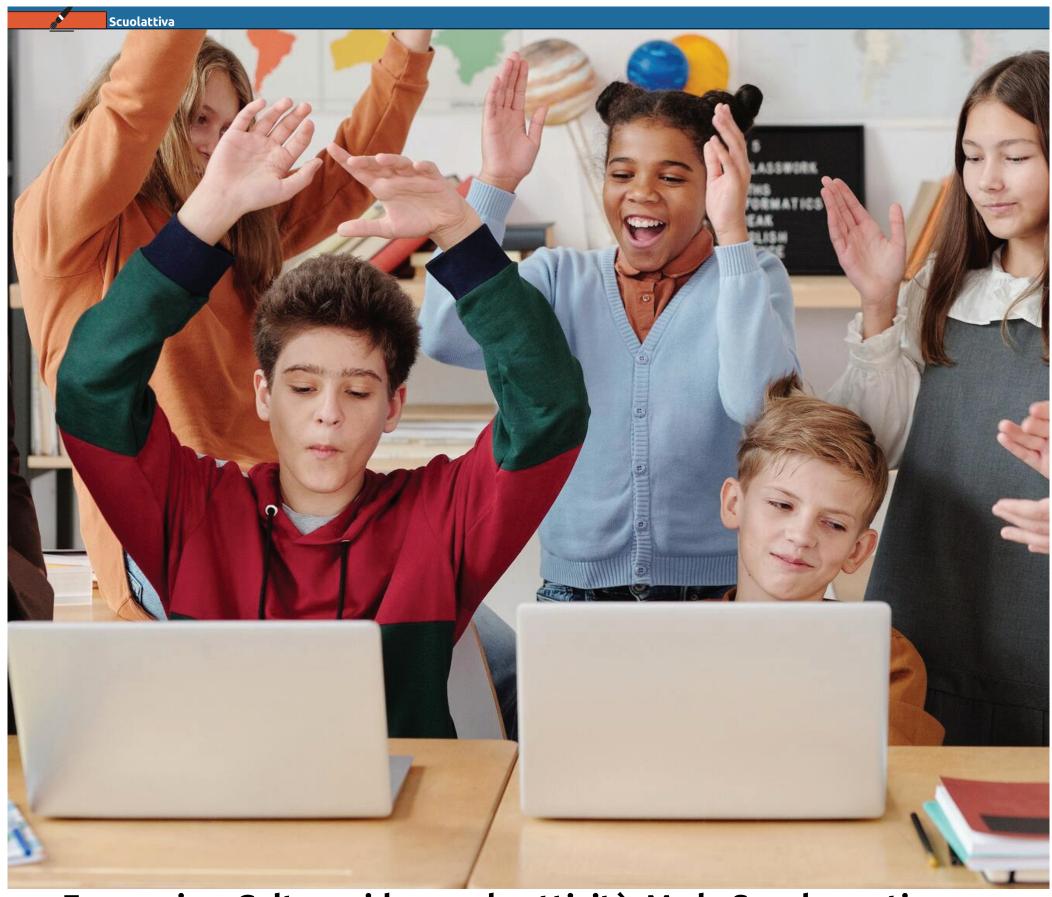
Patrizia Granato, dirigente scolastico dell'IC di Praia a Mare, sulla Scuola nel Terzo Millennio

"GIORNALE DI CLASSE" Tra DDI e lezioni in presenza, le

Tra DDI e lezioni in presenza, le iniziative e i percorsi laboratoriali

LE ePOLICY

Le competenze digitali per una "Scuola Virtuosa" Sicurezza online e uso positivo della tecnologia AIETA UN'AQUILA CHE DOMINA TRA LE COLLINE



Economia e Cultura riducono le attività. Ma la Scuola continua. Ecco la sua preziosa azione formativa per le nuove generazioni

Scuolattiva a portata di mano

Le attività didattiche offrono una reale opportunità di crescita

Dall'inizio dello scorso anno le nostre giornate, frettolosamente e senza preavviso, si sono adattate a nuovi stili di vita, che ci hanno messo a dura prova, senza tuttavia riuscire a fermarci. Molti settori dell'Economia e della Cultura hanno dovuto ridurre le loro attività, se non addirittura sospenderle, ma la Scuola ha continuato, inesorabile, la sua preziosa azione formativa, allo scopo di educare e istruire le nuove generazioni. Tra DAD, DDI e acronimi vari, oscillando tra lezioni in presenza e didattica virtuale, l'intera comunità educante della Scuola ha dimostrato pian piano di essere capace di affrontare e superare ostacoli e difficoltà e di sapersi reinventare, con la collaborazione delle famiglie e l'impegno degli studenti, arricchendosi di una varietà multiforme di iniziative e di percorsi laboratoriali e potenziando l'acquisizione di competenze digitali sempre più avanzate. Uniti e con forte spirito propositivo e risolutivo, dunque, anche tutti noi, gli attori coinvolti nell'IC di Praia a Mare (Dirigente Scolastico, docenti, personale amministrativo, collaboratori, alunni e genitori), lavorando in sinergia, nel rispetto delle norme di sicurezza e con tenacia, siamo andati avanti insieme e, nonostante la pandemia, i suoi condizionamenti

e le dolorose conseguenze, abbiamo portato a termine interessanti progetti di Cittadinanza attiva, in partenariato con enti e associazioni locali e nazionali, per educare alla bellezza, alla salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei territori in cui viviamo, all'uso consapevole di internet e degli strumenti informatici e tanto altro ancora. Fieri di quanto realizzato con impegno e determinazione, abbiamo così raccolto l'invito rivolto alle Scuole Secondarie dal Ministero della Pubblica Istruzione, aderendo con entusiasmo al progetto "Giornale di Classe". Nello spazio a nostra disposizione, quindi, effettueremo un piccolo viaggio in alcune tra le tante attività sviluppate nel corso di quest'anno scolastico. Naturalmente non potremo esplorare tutti i prodotti elaborati né ogni tematica affrontata, ma per noi questo è solo il primo passo di un'esperienza di redazione che non vediamo l'ora di ripetere, con la speranza di renderla presto ricca di nuovi stimoli e contenuti culturali.

"Non conosco nulla al mondo che abbia tanto potere quanto la parola. A volte ne scrivo una, e la guardo, fino a quando non comincia a splendere." Emily Dickinson



«IL MIO POSTO E' ACCANTO ALLE NUOVE GENERAZIONI»

I giovani di Praia incontrano Patrizia Granato, dirigente dell'IC "Lomonaco"

Con la mascherina sul volto, la dott.ssa Patrizia Gra nato, dirigente scolastica dell'Istituto Comprensi vo di Praia a Mare, ci accoglie nel suo ufficio per un'in tervista.

Pur mantenendo la necessaria distanza di sicurez za, l'atmosfera è distesa e la preside si mostra cor diale e disponibile a rispondere alle nostre doman de.

Attraverso il filtro che consente di dialogare in sicu rezza, infatti, intravediamo un sorriso di intesa, che traspare dall'espressione serena dei suoi occhi. **Cosa l'ha spinta a lavorare nella Scuola?**

«Da quando mi sono laureata ho iniziato a lavorare nella Scuola e da allora sono trascorsi ventisette anni. Non mi sono mai pentita della mia scelta.

Sentivo che era questo il mio ruolo: il mio compito è stare con le nuove generazioni, per dare loro l'input necessario a migliorare la società».

Cos'è più importante nella Scuola: istruire, formare o

«Tutto. La scuola non è più quella tradizionale, dove si trasmettevano solo contenuti e conoscenze.

Oggi la viviamo in modo totale. Siamo una società globale, multiculturale, che ci porta ad avere contatti con tante culture.

Non si impara solo a saper leggere, scrivere e far di conto, ma anche ad acquisire le competenze necessarie per stare insieme agli altri. Educare, formare e istruire: elementi essenziali e interconnessi tra di loro».

Come riesce a gestire eventuali conflitti?

«I conflitti ci sono perché esistono nella realtà quotidiana: viviamo tra persone.

Nelle relazioni umane ci possono essere incomprensioni, ma l'importante è affrontarle sempre con il dialogo e con l'apertura all'ascolto.

Se ci sono delle problematiche dialettiche, cerco di ascoltare per confrontarmi e trovare poi una soluzione.

"Un mare da favola"



«Mi piace leggere i libri di Pirandello, perché mi fanno nascere dubbi e riflessioni sul quotidiano e sul mio futuro.

Da giovane amavo moltissimo Oriana Fallaci, che mi ha formato come donna e come persona» È fondamentale essere propositivi in una realtà formativa come la Scuola».

Cosa consiglia ai ragazzi di oggi per diventare cittadini responsabili?

«Consiglio di spendere bene il proprio tempo, di fare cose importanti, ma di non trascurare la Scuola perché è il luogo dove si respira la cultura e si impara a convivere con gli altri, attraverso il rispetto, il dialogo e la partecipazione».

Qual è il suo scrittore o poeta preferito?

«Sto leggendo Pirandello, perché mi fa nascere dubbi e riflessioni sul quotidiano e sul mio futuro. Da ragazza amavo moltissimo Oriana Fallaci, che ammiravo tanto perché mi ha formato come donna

e come persona». È arrivato il momento dei saluti. La Dirigente appare soddisfatta per lo scambio comunicativo e ci ringrazia, incoraggiandoci a proseguire nel nostro percorso giornalistiro.

«Sono contenta di avere studentesse e studenti critici e riflessivi, che riescono, anche in un contesto così piacevole come una chiacchierata con la dirigente, a individuare gli aspetti più importanti della vita di ognuno di noi».



Mediterraneo: un mare da favola

"Una fiaba è oro che luccica negli occhi dei bambini"

Hans Christian Andersen

Come far brillare la luce della fantasia negli occhi dei bambini se non attraverso la magia antica ma sempre attuale delle fiabe e delle favole? Il famoso scrittore olandese Hans Christian Andersen era convinto che l'immaginazione dovesse essere stimolata sin da piccoli attraverso il meccanismo affascinante della narrazione fantastica. Anche oggi ciò può avvenire, ad esempio coinvolgendo gli alunni in attività laboratoriali che, coniugando il "sapere" con le strategie del "saper fare", giungono alla costruzione guidata di competenze.

Noi alunni della IA della Scuola Secondaria di Primo Grado di San Nicola Arcella, nell'ambito dell'UDA "Una nuova accoglienza. Vedere oltre", abbiamo affrontato con passione il laboratorio di scrittura creativa "Un mare da favola": a partire dall'osservazione delle bellezze naturali della Costa dei Cedri, siamo giunti gradualmente all'elaborazione di piccole storie ambientate in contesti marini e popolate da animali acquatici, che personificano alcuni tra i vizi e le virtù tipiche del genere umano.









Noi ragazzi della IIA, invece, abbiamo analizzato il testo della famosa canzone "Mediterraneo", che ci ha permesso di operare una meravigliosa astrazione creativa rivolta a dare forma alla nostra immaginazione, realizzando disegni che rappresentano alcuni tra i luoghi più suggestivi del bellissimo borgo tirrenico. Estro, divertimento e tanto entusiasmo, a dimostrazione che l'apprendimento è un processo stimolante, ancor di più quando si alimenta la conoscenza lavorando insieme per creare.

https://www.icpraia.edu.it/udatrasversale-dad/1031-vedere-oltre-1a-e-2a-san-nicola-secondaria-uda-unanuova-accoglienza.html

Piccoli poeti crescono: Praia a Mare in versi

Se ti vuoi rilassare, puoi venire a Praia a Mare. Puoi venire a luglio e agosto e festeggiare il Ferragosto e se vuoi passeggiare puoi andare sul lungomare. Se ti senti accaldato puoi prenderti un gelato! E, se vuoi andare al mare, ci sono lidi e spiagge da visitare. Praia a Mare, paese da visitare, con un mare stupendo dove puoi nuotare. L'isola di Dino che tutti vogliono fotografare e dove di fronte vogliono abitare. Il viale conosciuto anche dai turisti e, se vai in un locale, fai amicizia con i baristi. Questa è Praia a Mare, il paese proprio d'amare per la sua bellezza e cultura e anche per la sua natura. I turisti li accogliamo a braccia aperte... vieni anche tu, così vedi come a Praia a Mare ci si diverte.

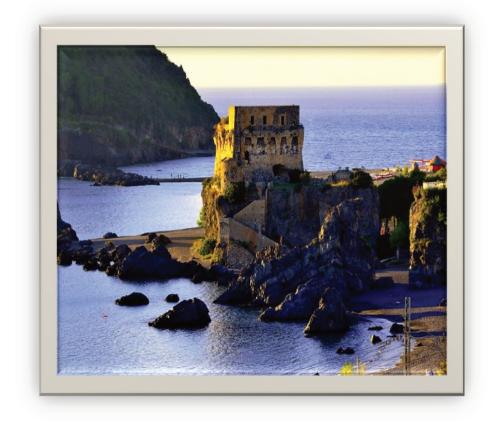
Praia a Mare, tante meraviglie qui puoi trovare:

molte persone che ti accolgono caldamente, tutti insieme amorevolmente.

Al Santuario puoi andare, i tuoi occhi faranno brillare

o alla Grotta la Madonnina puoi pregare. Tutte quelle scale vale la pena fare e in piazza della Resistenza la fontana puoi ammirare:

ammirare:
i suoi mille colori te la faranno amare.
Se hai fame puoi comprare
una pizza buona da gustare.
Ma, soprattutto, devi ricordare:
Praia è una città che non potrai
dimenticare!!!





Praia a Mare si sa fare amare. Il panorama da godere Con in mano un bel bicchiere. L'isola di Dino è una bellezza Che solo Praia ti può offrire O puoi sentire al Santuario una fresca brezza E poi sul viale puoi uscire. Le persone sono sempre cordiali. Se venite, vi sentirete dei reali. Di Fiuzzi al castello Fare il bagno è davvero bello. E, se poi vuoi mangiare, il "cuoppo" è una specialità: Sono sicuro che poi ne mangerai a sazietà. Praia a Mare si sa fare amare. Si sa fare amare in tanti modi diversi E con questo concludo i miei versi.



AIETA: UN'AQUILA CHE DOMINA TRA LE COLLINE

Nel X secolo i Bizantini fondarono un piccolo borgo che chiamarono αετός (in greco significa "aquila"): il nome si riferisce alla felice posizione geografica, che domina sull'ampio territorio collinare. Aieta mostra un panorama fatto di montagne ripide e di una vegetazione selvaggia, che si contrappone ad antichi portali in pietra di case padronali nel centro storico: dopo un bel giro per i vicoli stretti e caratteristici del borgo, appare l'imponente Palazzo Cosentini, di epoca rinascimentale, fatto erigere dai marchesi che abitarono Aieta fino al 1799: la facciata principale ha ringhiere in ferro-battuto e gocciolatoi in pietra, mentre all'interno dell'edificio si trovano un cortile la chiesa parrocchiale di Santa Maria della Visitazione, con notevoli ricchezze artistiche, come le canne dell'organo o gli affreschi della vita della Vergine. Si possono ammirare anche opere barocche, come un crocifisso in legno, capolavoro dell'artigianato meridionale. Aieta è un borgo molto tranquillo: per buona parte non è transitabile dalle automobili; ciò garantisce un silenzio innaturale, al quale non si è più abituati. Proprio per la sua tranquillità, Aieta è sempre scelta per le vacanze da molti turisti, italiani e stranieri.



Panorama del borgo



Il Palazzo Cosentini

UNITI SI PUÒ! LE ATTIVITÀ DELLA SCUOLA DI AIETA PER L'EDUCAZIONE CIVICA

La Scuola Secondaria di Primo Grado di Aieta ha partecipato attivamente allo svolgimento di numerose attività legate all'Educazione Civica, durante l'anno scolastico 2020/2021. Nel corso del primo quadrimestre, dedicati all'accoglienza alunni dei nuovi "Gioiosa (componendo una poesia, accoglienza", recitata in un video) e all'UDA trasversale GENTIL-Net, finalizzata a sensibilizzare i ragazzi contro la violenza verbale, soprattutto sul web. Proprio per quest'ultima, sono stati realizzati numerosi video che hanno coinvolto svariate discipline (Italiano, Musica, Arte, Scienze Motorie e molte altre) con lo scopo di far riflettere le persone su quanto sia importante essere gentili verso il prossimo. Nel corso del secondo quadrimestre, invece, sono state affrontate tre diverse tatiche, prendendo spunto dagli obiettivi



La pineta di Aieta

dell'Agenda 2030: la classe prima si è occupata dell'importanza dell'acqua; la classe seconda ha affrontato il tema dell'alimentazione; la classe terza quello delle energie rinnovabili. Anche in questo caso sono state svolte diverse attività, dalla visione di film (con relative recensioni) alla realizzazione di video e presentazioni per raccogliere i pensieri degli studenti sui temi proposti. Infine, per la salvaguardia dell'ambiente, gli alunni si sono occupati del cortile della scuola, seminando alberi e svariate piantine.



Uno dei video realizzati dai ragazzi della Scuola Secondaria di Primo Grado di Aieta per l'UDA trasversale GentilNET

https://www.youtube.com/watch? v=Q Z99zNEMvQ

Una nuova accoglienza

La Scuola non si ferma e affronta le sfide del futuro



" La scuola è il nostro passaporto per il futuro, poiché il domani appartiene a coloro che oggi si preparano ad affrontarlo."

Malcom X



L'IC di Praia a Mare dedica grande attenzione alla valorizzazione del territorio per guidare gli alunni, attraverso le buone pratiche, nello sviluppo di competenze civiche e sociali. Con l'UDA trasversale 2020/2021 "Una nuova accoglienza. Vedere oltre" (Corso GSuite, progetto di sviluppo per la DDI, Educazione alla Cittadinanza e metodologie innovative), che ha dato l'avvio al nuovo anno scolastico, sono stati, infatti, coinvolti tutti gli alunni dei tre ordini di Scuola dell'IC di Praia a Mare per esercitare la cittadinanza attiva attraverso esperienze outdoor, metodologie didattiche inclusive e ambienti di apprendimento cooperativi,

capaci di integrare nella didattica l'utilizzo delle tecnologie. La realizzazione di laboratori formativi rivolti ai docenti dell'Istituto ha consentito, inoltre, di potenziare le competenze digitali per portare avanti in modo esperto gli obiettivi educativi da conseguire. Tantissimi i contributi prodotti dalle classi del Comprensivo, tutti interessanti e pieni di inventiva, sviluppati con la sapiente mediazione dell'intero corpo docente.
Partecipazione attiva: una vera

community che interagisce, condivide, collabora per un futuro migliore. Con il progetto "Una nuova accoglienza", l'IC di Praia a Mare è anche lieto di partecipare al prestigioso Premio Scuola Digitale 2021. Per una Scuola innovativa e sempre al passo con i tempi.

https://www.icpraia.edu.it/attivitaalunni/1125-progetto-una-nuova-accoglienzacandidatura-pnsd-2021.html



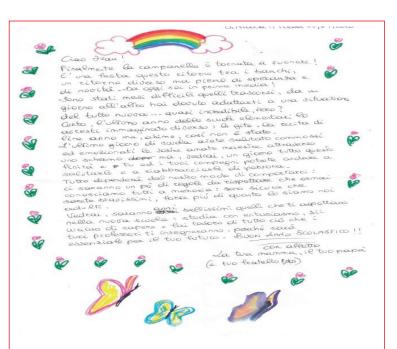
Cari genitori, le vostre lettere sono state per noi la testimonianza del vostro amore, il faro che ci ha guidati in questo anno così particolare. Vi ringraziamo per il vostro sostegno e lo sappiamo che ci sarete sempre per noi, pur tra mille difficoltà. A scuola abbiamo trovato i nostri docenti che ci hanno compresi, ci hanno sostenuto nei momenti difficili e ci hanno spronato sempre a dare il meglio di noi. Con loro abbiamo riso, ci siamo confrontati, siamo cresciuti e abbiamo compreso che senza impegno e sacrificio non si può spiccare il volo. Per noi sia la famiglia che la scuola sono importanti per il nostro futuro. Perciò resteranno sempre nei nostri cuori. Questo è il ringraziamento fatto ai nostri genitori che, con le loro lettere, ci hanno regalato speranza, affetto, gioia, amore, abbracci, tenerezze, serenità, entusiasmo. E inoltre consigli per affrontare con orgoglio, prudenza, impegno e costanza le vittorie, così come le sconfitte, i nuovi traguardi e i momenti di crescita. Ci hanno esortato a sentirci liberi da condizionamenti e di assumerci le nostre responsabilità. La scuola, per loro, è come un passaporto per il futuro, è un incontro con nuovi insegnanti e nuovi compagni di viaggio. Ognuno di noi terrà il cuore aperto perché così non ci sentiremo mai SOLI!

Abbiamo raccolto le lettere in una presentazione video, consultabile al seguente link: https://www.icpraia.edu.it/attivita-alunni/1158-un-anno-di-emozioni-e-di-accoglienza-sec-s-nicola-as-2020-21.html

«Quello zaino e quei libri ti permetteranno di costruire il tuo futuro. Lo studio è un nutrimento dell'intelletto e dell'anima ed è il bagaglio che porterai in tutta la tua esistenza» «Il profumo delle merende, l'odore delle gomme e dei pennarelli, i rimproveri e gli apprezzamenti dei tuoi insegnanti saranno i tuoi ricordi da grande e costruiranno la tua storia.» «Ogni tuo compagno troverà il modo per starti vicino in uno dei viaggi più belli della tua vita.» «Tieni il tuo cuore aperto, perché è così che lo terremo noi per farti sentire tutto il nostro amore!»









Alla scoperta di San Nicola Arcella!

Bellezza e atmosfere d'altri tempi tra presente, passato e futuro

L'esplorazione consapevole e costruttiva dell'incantevole territorio locale ha caratterizzato la produzione del video "Scopriamo la nostra San Nicola Arcella", frutto di un lavoro di ricerca approfondito, articolato e ricco di contributi originali, elaborato dalla classe IIA. "Nonno mi racconti una storia? Potrebbe essere l'incipit del nostro racconto. Ci presentiamo. Siamo gli alunni della Scuola Secondaria di I grado di San Nicola Arcella, un ridente paesino della costa tirrenica cosentina, in Calabria. Il racconto è il leit motiv che ci ha unito quest'anno. Abbiamo raccontato il nostro paese, valorizzandolo dal punto di vista culturale, paesaggistico ed ambientale. È come se, dal profondo blu del nostro mare, sia riemersa quella memoria storica, a volte dimenticata. Sono riaffiorati i ricordi delle sue origini greche, del suo essere considerato "u casalicchiu", ossia un borgo

contadino, fino al 1912, anno in cui ottenne l'indipendenza dalla limitrofa Scalea. Nel nostro lavoro "Scopriamo la nostra San Nicola Arcella", facente parte dell'Uda "Una nuova accoglienza", emerge tutto questo e molto più: il suo meraviglioso centro storico, abbellito dal percorso narrativo delle "Sinapsi urbane", la sua chiesa, il suo palazzo, la sua costa, l'Arcomagno, l'arco di Enea, la torre saracena o "Crawford".

Atmosfere d'altri tempi e il gusto del bello e del meraviglioso in un connubio ammaliante tra presente, passato e... futuro!"

https://www.icpraia.edu.it/uda-trasversale-dad/1053-scopriamo-la-terra-2a-sec-s-nicola-a-uda-una-nuova-accoglienza-as-2020-



Due dei murales che decorano i vicoli di San Nicola Arcella: a sinistra la spiaggia dell'Arcomagno sotto: vista panoramica del









Gli occhi si aprono a nuove storie

Scrittura creativa ispirata dalla magia della Costa dei Cedri

"Nel 1894 uno scrittore, di nome Victor Crawford, alloggiava nella sua torre situata sulla costa di San Nicola Arcella. Ogni giorno stava seduto davanti alla sua scrivania...

Nel bel mezzo della notte, Alan venne svegliato dallo squillo del telefono. Ne fu molto turbato e molti pensieri gli passarono per la mente...

del telefono. Ne fu molto turbato e molti pensieri gli passarono per la mente... Era sera e Pietro, appena tornato dal lavoro, si rilassava sul divano. Chiamò un locale per farsi portare una buonissima pizza con l'ananas. Era una sera particolare e aveva finito presto... È il tramonto. Una donna cammina in riva al mare: è Marisol, una fantastica surfista dagli occhi azzurri e dai capelli biondi.

una fantastica surfista dagli occhi azzurri e dai capelli biondi Marisol si prepara a immergersi nelle acque dell'Arcomagno... Nel cuore della notte mi svegliai madido di sudore, con le

Nel cuore della notte mi svegliai madido di sudore, con le gocce che mi scorrevano lungo tutto il viso: avevo avuto un brutto incubo. Cercai di riaddormentarmi, ma non ci riuscii subito...

Era la mezzanotte della sera di San Lorenzo. Tre ragazze, Anna, Emily e Giorgia, passeggiavano in riva al mare aspettando le famose stelle cadenti, quando ricevettero una chiamata dai loro amici..." Questi i misteriosi incipit con i quali noi alunni della IIIA della Scuola Secondaria di Primo Grado di San Nicola Arcella ci siamo avventurati con passione nel mondo fantastico del progetto di scrittura creativa condotto nell'ambito dell'UDA "Una nuova accoglienza", in un coinvolgente percorso didattico trasver-

sale e multidisciplinare.
I luoghi meravigliosi della Riviera dei Cedri, in cui sono ambientate le narrazioni di "Vedere oltre. Racconti surreali", non solo hanno rappresentato la cornice ideale per la creazione di personaggi veri e immaginari e per lo sviluppo della fabula e degli intrecci narrativi, ma ci hanno fornito l'ispirazione perfetta per alimentare estro e fantasia.
Un laboratorio stimolante che, in veste di "scrittori in erba" abbiamo vissuto

https://www.icpraia.edu.it/circolari-e-avvisi/ 1137-vedere-oltre-secondaria-s-nicola-a-as-2020-21.html

con grande entusiasmo.

Tieni il viso rivolto sempre verso il sole e le ombre cadranno dietro di to "

Walter Whitman



Il postino rimase davanti alla porta finché non trovammo la soluzione all'enigma; poi

<u>L'uomo senza volto</u>

Nel cuore della notte mi svegliai madido di sudore, con le gocce che mi scorrevano lungo tutto il viso: avevo avuto un brutto incubo.

Cercai di riaddormentarmi, ma non ci riuscii subito. Il giorno dopo, andai a scuola e mi accorsi che, mentre le persone parlavano, io non sentivo altro che un fruscio confuso; ad un certo punto iniziai a vedere tutto sfocato... continuò in questo modo per tutta la giornata di scuola; poi, all'uscita per tornare a casa, mi diressi verso un monumento, il luogo dedicato ai caduti in guerra del paese, presso cui tutti i ragazzi, o quasi, si incontrano per uscire e passare i pomeriggi. Proprio al parco intravidi un uomo: era vestito di nero e sembrava quasi mi stesse osservando da dietro un albero; era molto, molto inquietante... Ma non ci feci troppo caso, dato che andavo di fretta. Quando mi girai, non lo vedevo più, ma poi lo intravidi



SALVIAMO IL NOSTRO PIANETA!



"I temerari Bigwig e Pi partirono alla svelta per il loro viaggio, alla ricerca del prezioso oro blu. Dentro l'astronave, però, qualcosa cominciava ad andare storto: "Oh, no! Stiamo finendo il carburante!" esclamò Bigwig. La risposta di Pi non tardò ad arrivare: "Questo è davvero un problema! Fai guidare me: arriveremo en hora." Bigwig non aveva avuto nemmeno il tempo di replicare che l'impulsività di Pi aveva preso il sopravvento. La piccola pirata aveva afferrato il volante e cominciava ad andare veloce. "Pi, rallenta! O ci catapulteremo su un pianeta sconosciuto!" urlò Biawia -"Non ci riesco! Si è rotto el freno!"...

"Ai miei social? Come può sparire tutto questo inquinamento solo grazie ai social?" chiese incuriosito Ciambella. "Grazie a essi, raggiungeremo gli abitanti di tutti i pianeti e così potremo chiedere il loro aiuto." "Okl Dimmi tutto: cosa devo fare?" "Puoi creare delle challenge, ad esempio, e postare video e foto di quanti danni stia facendo l'inquinamento." "Va bene, inizio subito. Non perdiamo tempo." disse Ciambella, tutto eccitato per la missione che doveva compiere. Così prese il suo cellulare, ma si accorse che era scarico. Il blogger spaziale iniziò a disperarsi. "Per tutte le galassie! Come farò adesso? Sono stato proprio uno sciocco: ho fatto troppi selfie e la batteria del mio callulare si à scaricata".

Può l'universo divenire lo spunto creativo ideale per attivare l'immaginazione dei ragazzi, spingendoli a elaborare dei racconti fantascientifici ricchi di avventure spaziali e strabilianti colpi di scena? Con il progetto "Scrittori di Classe 2020/2021", iniziativa curata da "Insieme per la Scuola Conad" in collaborazione con importanti realtà nazionali, come l'ASI, Agenzia Spaziale Italiana, si vola su astronavi e in compagnia di alieni curiosi e intraprendenti per compiere una missione eroica: salvare la Terra dall'inquinamento. Anche noi alunni della Scuola Secondaria di I Grado di San Nicola Arcella abbiamo accettato la sfida e, con un laboratorio in cooperative learning, abbiamo indossato le vesti di novelli narratori di storie ambientate su pianeti sconosciuti, facendo muovere simpaticamente sulla scena i personaggi bizzarri da noi scelti tra quelli proposti dagli sceneggiatori responsabili del concorso letterario attraverso incipit misteriosi e coinvolgenti. I due racconti che hanno rappresentato la nostra Scuola sono "Il pianeta blu" e "Il pianeta grigio", di cui abbiamo riportato brevemente solo gli incipit. Sebbene non abbiamo conquistato il podio dei vincitori, la soddisfazione di avere preso parte alla competizione resta, così come lo stimolo a proseguire lungo la strada dell'invenzione letteraria, alla ricerca di percorsi ecologici per proteggere la natura e la nostra salute.



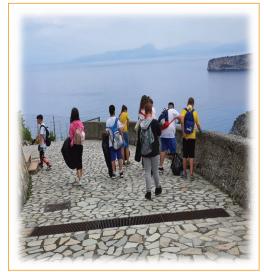
"Un pianeta migliore è un sogno che inizia a realizzarsi quando ognuno di noi decide di migliorare se stesso."

Mahatma Gandhi

Partecipazione attiva per il nostro benessere

Nella giornata mondiale della terra gli alunni ripuliscono il borgo

Il progetto S.C.A.T.T.I. (Scuola Comunità Attivazione Territori Innovazione) mira a prevenire e contrastare la dispersione scolastica e la povertà educativa attraverso azioni riferite agli ambiti della partecipazione e del protagonismo dei giovani, per promuovere il benessere scolastico, un'educazione positiva e la costruzione di policy di child safeguarding nelle scuole partner, coinvolgendo l'intera comunità educante, e dell'uso positivo delle tecnologie digitali quale strumento di conoscenza, apprendimento, collaborazione, socializzazione, partecipazione e cittadinanza. Nell'ambito delle varie attività laboratoriali di progettazione partecipata svolte da S.C.A.T.T.I. presso l'IC di Praia a Mare,



Gli alunni di San Nicola Arcella si prendono cura del

sono stati trattati alcuni dei diritti della CRC inerenti alla partecipazione attiva, per migliorare il benessere scolastico. Gli assi su cui si è concentrata l'azione formativa hanno riguardato il territorio, la struttura, le relazioni e la didattica. Tra i percorsi realizzati con il supporto della Pro Loco, di Italia Nostra, della Croce Rossa e dell'ente comunale, il 9 giugno 2021 gli studenti di San Nicola Arcella hanno svolto un'attività ecologica a favore del loro territorio: in particolare, noi ragazzi della Secondaria ci siamo occupati della raccolta della plastica e delle mascherine. A tale scopo, divisi in gruppi, dal nostro Istituto ci siamo incamminati in tre diverse direzioni: contrada Dino, il centro storico e le vie che

dal monumento conducono verso via Timpone. Un'esperienza di cittadinanza attiva davvero edificante, che ci auguriamo di ripetere anche in futuro e con una nuova consapevolezza: la cura e la salvaguardia dell'ambiente sono fondamentali per la nostra salute e per una sana convivenza civile.



VIVERE CON GENTILEZZA

"Quale saggezza puoi trovare che sia più grande della gentilezza?" Jean Jacques Rosseau

La gentilezza come forma mentis e modus vivendi: questo il tema educativo sviluppato con l'Unità di Apprendimento "GentilNet", un progetto trasversale e multidisciplinare che ha coinvolto tutte le classi e gli ordini scolastici dell'IC di Praia a Mare. Docenti e alunni uniti sulla piattaforma GSuite per usare consapevolmente il digitale, che raccolgono i feedback sugli argomenti trattati e creano presentazioni interattive, originali e creative e che comunicano con gentilezza e cortesia le loro emozioni, usando nel modo più civile, corretto ed efficace i social, la rete e device: sapere usare con gentilezza gli strumenti digitali Social e Web appartiene all'identità che risiede nel nostro DNA. Focus anche sui compiti di realtà, per un autentico ampliamento delle competenze: noi ragazzi, ad esempio, coinvolti nella preparazione dei nostri cibi preferiti, in un appassionato e divertente esperimento di gustosa gastronomia. Tutti a tavola! La gentilezza è un ponte tra vivere a lungo e in armonia con se stessi e rendere felici chi ci circonda.







https://www.icpraia.edu.it/uda-trasversale-dad/1115-uda-gentilnet-secondaria-san-nciola-a-as-2020-21.html

Tecnologia in versi per il rispetto della vita



Come coniugare il rispetto dell'ambiente e dei suoi elementi vitali con l'armonia del movimento e la bellezza dell'arte poetica? Con l'UDA trasversale "Facciamo... goal" tutto ciò è avvenuto e in un clima di serena distensione: grande attenzione alla salute, alla coscienza civica, alla conoscenza dell'ecosistema e delle sue ricchezze. Noi alunni della IA di San Nicola Arcella abbiamo vissuto un'esperienza straordinaria e, dopo avere affrontato lo studio delle risorse naturali e dello sviluppo sostenibile, abbiamo elaborato un prodotto digitale che, spaziando tra immagini e proposte ecologiche, tra suggerimenti sul risparmio delle fonti energetiche e naturali ed educazione motoria, ci ha dato modo di esprimere attraverso le nostre poesie l'amore per noi stessi, per la vita e per il nostro

"Le foglie guardano il sole, si rivolgono sicuramente a lui; esse non hanno pensieri che le fuorviino; ecco perché la natura è così bella."

Mario Tobino





"Tutti uniti per una ragione!
Il mare cristallino è diventato marroncino...e
adesso cosa facciamo? Salviamo il nostro
mare, smettiamo di inquinare!"



https://www.icpraia.edu.it/uda-trasversale-dad/1156-il-pescatore-rivoluzionario-sec-s-nicolauda-facciamo-goal-as-2020-21.html

Arte&cultura



"Il teatro è poesia che esce da un libro per farsi umana."

Federico García Lorca

ePolicy

Uso consapevole delle TIC per una "Scuola Virtuosa"





Internet e le tecnologie digitali fanno parte ormai della vita quotidiana, non solo scolastica, degli studenti e delle studentesse: uno scenario che richiede di dotarsi di strumenti per promuovere un uso positivo, ma anche per prevenire, riconoscere, rispondere e gestire eventuali situazioni problematiche. Le ePolicy è un documento programmatico autoprodotto dalla nostra scuola volto a descrivere: - il nostro approccio alle tematiche legate alle competenze digitali, alla sicurezza online e ad un uso positivo delle tecnologie digitali nella didattica; - le norme comportamentali e le procedure per l'utilizzo delle Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) in ambiente scolastico; - le misure per la prevenzione; - le misure per la rilevazione e gestione delle problematiche connesse ad un uso non consapevole delle tecnologie digitali. Il Ministero dell'Istruzione, dunque, attribuisce all'IC Praia la prestigiosa qualifica di "Scuola Virtuosa". Un riconoscimento di cui andare fieri, che ci motiva a proseguire nel nostro cammino di innovazione digitale.



Teatro, che passione! Il laboratorio per imparare a imparare

Fiaba in digitale



A sinistra i narratori, a destra i disegni degli alunni, in basso la copertina del video, realizzato da Melania e Rebecca





La magia del teatro affascina da sempre anche le nuove generazioni e le aiuta a riflettere sui testi letterari, imparando gradualmente a esprimere le emozioni in modo positivo. Con l'obiettivo di educare gli alunni a esplorare il mondo delle fiabe vivendole in prima persona attraverso la rappresentazione scenica, è stato sviluppato il laboratorio espressivo "Nato sotto una buona stella". La drammatizzazione della celebre fiaba dei fratelli Grimm ha entusiasmato i ragazzi della IA di San Nicola Arcella, i quali, immaginando di vestire i panni dei personaggi narrati, si sono impegnati a studiarne il profilo psicologico e le vicende che li vedono protagonisti. Le attività di preparazione si sono svolte nel corso dell'anno utilizzando parte del monte orario destinato al prolungamento pomeridiano, mentre la "messa in scena" ludica e gioiosa è avvenuta all'aria aperta, nei giardini pubblici del paese, in un bel giorno soleggiato di giugno. Allegria, cooperazione, tanto divertimento e la voglia di essere creativi. Il lavoro di gruppo, infine, è stato raccolto in un video, che ha permesso di consolidare anche le competenze digitali dei piccoli interpreti.

https://www.icpraia.edu.it/attivita-alunni/1151-nato-sotto-una-buona-stella-laboratorio-scrittura-cl-1a-second-s-nicola-arcella-as-2020-21-s.html





Il giornale dell'Istituto Comprensivo Statale di Praia a Mare Dirigente Scolastico dott.ssa Patrizia Granato a. s. 2020/2021

La redazione

Coordinamento redazionale, editing e impaginazione: Pasqualina Gatto e Wanda Scrivano

Responsabili del progetto per i vari plessi: Anna Maiorana (Praia a Mare) Mafalda Astrid Maiorana ed Eleonora Impieri (Aieta) Rosa Mazzone (San Nicola Arcella)

Attività eseguite dagli alunni delle classi della Scuola Secondaria di Primo Grado (sedi di Praia a Mare, Aieta e San Nicola Arcella) in collaborazione con i loro docenti.

https://progettoscuola.iltuogiornale.it/ https://www.icpraia.edu.it/

Alcune delle immagini utilizzate sono state scelte dalla sezione "Immagini" del motore di ricerca "Google".